



علوم ادبی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دوفصلنامه علمی - تخصصی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم

سال ششم، شماره نهم، پاییز و زمستان ۱۳۹۵

صاحب امتیاز: دانشگاه قم

مدیر مسئول: دکتر یحیی کاردگر

سر دبیر: دکتر محمد فولادی

اعضای هیئت تحریریه (به ترتیب الفبا)

دکتر بهاء الدین اسکندری (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر لیلا پژوهنده (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر علی تمیز ال (دانشیار دانشگاه سلجوق قونیه)

دکتر احمد رضایی (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر معتبر شریف آوا (استاد دانشگاه باباجان غفوراف خجند)

دکتر حبیب الله عباسی (استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه خوارزمی)

دکتر غلامحسین غلامحسین زاده (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس)

دکتر محمد فولادی (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر یحیی کاردگر (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر محمود مهرآوران (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر علی اصغر میرباقری فرد (استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر علیرضا نبی لو (استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

دکتر ناصر نیکو بخت (استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس)

دکتر عباس علی وفایی (استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه علامه طباطبائی)

دکتر محمدرضا یوسفی (دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه قم)

همکاران علمی (به ترتیب الفبا):

دکتر علی اصغر بابا سالار، دکتر لیلا پژوهنده، دکتر محمد دانشگر، دکتر شیرزاد طایفی، دکتر اسحاق طغیانی اسفرجانی،

دکتر محمد فولادی، دکتر علیرضا فولادی، دکتر یحیی کاردگر، دکتر محمدرضا موحدی، دکتر محمود مهرآوران،

دکتر ناصر نیکو بخت، دکتر مجید هوشنگی، دکتر محمد رضا یوسفی

ویراستار: نرجس جواندل، عضو هیئت علمی دانشگاه قم

دبیر تحریریه و مدیر داخلی: خدیجه صادقی خوثینی

حروفچین و صفحه آرا: محمدباقر مهرآبادی

یادآوری: فصلنامه علوم ادبی در زمینه علوم ادبی مقاله می پذیرد.

مسئولیت مطالب هر مقاله از هر نظر بر عهده نویسنده است.

نقل مطالب فصلنامه با ذکر مأخذ مانعی ندارد.

فصلنامه در ویرایش و اصلاح مقاله ها آزاد است.

نشانی فصلنامه: قم: بلوار الغدیر، دانشگاه قم: کتابخانه مرکزی، دفتر فصلنامه علوم ادبی

تلفن: ۰۲۵۳۲۱۰۳۶۵۹

نشانی الکترونیک: maoadabi@gmail.com

وبسایت اختصاصی مجلات علمی دانشگاه قم: jls.qom.ac.ir

### راهنمای تدوین و شرایط پذیرش مقالات

- هر گونه مقاله پژوهشی در یکی از موضوعات علوم ادبی که در آن موازین علمی رعایت شود، برای بررسی، داوری و چاپ در مجله پذیرفته می‌شود.
- هیئت تحریریه در رد یا قبول و نیز حک و اصلاح مقالات آزاد است.
- تقدم و تأخر در چاپ مقالات با بررسی و تأیید هیئت تحریریه تعیین می‌گردد.
- مسئولیت صحت مطالب مندرج در هر مقاله به عهده نویسنده است.
- حق چاپ پس از پذیرش برای مجله علوم ادبی محفوظ است و نویسندگان نباید مقالات خود را در جای دیگر چاپ کنند.
- چینش مقالات بر اساس حروف الفبای نام نویسندگان است.
- مقاله ارسالی قبلاً در جایی چاپ یا ارائه نشده باشد.
- مقاله باید در محیط word و با فونت ۱۲ و قلم B Nazanin تایپ و پس از ثبت نام در سامانه مجله علوم ادبی در بخش ارسال مقاله بارگذاری گردد.
- عنوان مقاله، نام نویسنده، نشانی دقیق، همراه با رتبه علمی و محل اشتغال، شماره تلفن و نشانی پست الکترونیکی در صفحه جداگانه نوشته شود.
- چکیده مقاله حداکثر در ۲۰۰-۲۵۰ کلمه به دو زبان فارسی و انگلیسی همراه با ۴-۶ کلید واژه ضمیمه گردد. چکیده باید در یک بند حاوی اجزای اصلی مقاله یعنی بیان مسئله، اهداف مورد نظر، روش تحقیق و نتایج به دست آمده از پژوهش باشد.
- مقاله نباید از ۲۰ صفحه A4 (حداکثر هر صفحه ۲۴ سطر) بیشتر شود.
- پیکره اصلی مقاله باید شامل مقدمه، پیشینه تحقیق، بحث و تحلیل و نتیجه‌گیری باشد.
- معادل مفاهیم و نام‌های خارجی و نیز ارجاعات توضیحی به صورت زیرنویس بیاید.
- معیار نگارش و رسم‌الخط براساس آخرین شیوه‌نامه فرهنگستان زبان و ادب فارسی می‌باشد.
- نویسندگان محترم می‌توانند برای دریافت اطلاعات بیشتر به سامانه مدیریت نشریات علمی دانشگاه قم: به نشانی: <http://journals.qom.ac.ir> مراجعه فرمایند.

### شیوه ارجاع‌دهی و تنظیم منابع

طبق ضوابط دوفصلنامه علمی تخصصی علوم ادبی دانشگاه قم، شیوه ارجاع‌دهی و تنظیم منابع بر اساس "شیوه نامه انجمن روانشناسی آمریکا" (American Psychological Association=APA) تعیین شده است.

شیوه ارجاع‌دهی: این مجله ارجاعات را از نوع درون‌متنی (In-text Citation) تعیین کرده است. بر اساس روش APA، در این شیوه در هر نوع منبع چاپی و الکترونیکی اعم از کتاب، مقاله مجلات، پایان نامه و ...، آوردن نام خانوادگی نویسنده (یا نویسندگان) و تاریخ نشر الزامی است.

این سبک، برای نقل قول‌های مستقیم اضافه کردن شماره صفحه را نیز الزامی می‌داند، مانند: (یوسفی، ۱۳۷۴: ۱۲).

#### نحوه تنظیم منابع (کتابنامه)

کتابنامه در پایان مقاله و به صورت زیر بر اساس ترتیب حروف الفبا ارائه شود:  
**کتاب:** نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). *عنوان کتاب*. محل انتشار: ناشر.  
زرین کوب، عبدالحسین. (۱۳۵۳). *ارزش میراث صوفیه*. تهران: امیرکبیر.  
**کتاب با ویراستار، بدون نویسنده:** نام خانوادگی، نام. (ویراستار). (سال انتشار). *عنوان کتاب*. محل انتشار: ناشر.

احمدی، علی. (ویراستار). (۱۳۶۷). *ساختارگرایی*. تهران: اندیشه.  
**مقاله در مجموعه مقاله یا فصلی از یک کتاب دارای ویراستار یا جمع‌آوری کننده:** نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). *عنوان مقاله یا فصلی از کتاب*. در (نام ویراستار یا گردآورنده)، *عنوان کتاب*. (ص ابتدا و انتهای مقاله / فصلی از کتاب). محل انتشار: ناشر.  
علیزاده، رحیم. (۱۳۸۹). *مفاهیم اخلاقی در شعر فردوسی*. در اکبر طالع (ویراستار)، *ادبیات اخلاقی*. (۵۶ - ۷۹). تهران: اندیشه.

**کتاب چندجلدی / چاپ‌های بعدی:** نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). *عنوان کتاب* (شماره جلد / چاپ nم). محل انتشار: ناشر.

#### مجلات (journals)

نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). *عنوان مقاله*. *عنوان مجله*. سال (شماره)، ص ابتدا-ص انتهای مقاله.

پاینده، حسین. (۱۳۸۶). *رمان پسامدرن چیست؟/دب‌پژوهی*. ۱ (۲)، ۱۱-۴۷.  
لازم به یادآوری است که نویسندگان محترم می‌توانند برای دریافت اطلاعات بیشتر در زمینه شیوه ارجاع‌دهی و تنظیم انواع منابع چاپی و الکترونیکی به سامانه دوفصلنامه علوم ادبی دانشگاه قم مراجعه فرمایند: <http://jls.qom.ac.ir>

## سخن سردبیر

به نام خداوند جان آفرین                      حکیم سخن در زبان آفرین

سپاس و ستایش بی‌کران پروردگار جهانیان را که توفیق خدمت به فرهنگ و ادب گرانسنگ ایران کهن را به ما ارزانی فرمود تا مجله علوم/ادبی را ناشر تراوشات فکری و پژوهشی دانش مردان ادیب و ادیبان دانشمند این سرزمین اهورایی معرفی کنیم و در سایه‌سار افکار بلند و اندیشه‌های ناب پژوهشگران، استادان، فرهیختگان و ادب پژوهان ایران عزیز، هشت شماره از این مجله را به محافل علمی و ادبی پیش‌کش کنیم و اینک به پشتوانه استمرار همکاری و نگاه مهربان همه آنانی که مهر فرهنگ و ادب ایران و اسلام در دل و شور و شوق خدمت به فرهنگ و ادبیات این جاودانه دیار را در سر دارند شماره نهم این مجله نیز تقدیم می‌گردد.

جای بسی خوشبختی است که مجله علوم/ادبی با دعوت از فارسی‌زبانان و دوستداران زبان و ادب فارسی اطراف و اکناف جهان در پی آن است تا دیگر بار شکوه زبان و ادبیات فارسی و گستره نفوذ آن را فرا یاد جهانیان آورد و برای تحقق چنین دورنمای بلندی، پیش از گذشته دست‌نیاز به سمت و سوی همه آنان می‌یازد که سربلندی ایران و ایرانی، درخشش و شکوه ادبیات فارسی و یادکرد بزرگداشت گنجینه‌های علمی و ادبی قلمرو زبان فارسی آرزوی دیرینه آنهاست .

مجله علوم/ادبی با افتخار از همه صاحب‌نظران و استادان دعوت می‌کند که همچون گذشته از یاری و دستگیری‌اش دریغ نفرمایند و با پیشنهادهای و نظریات عالمانه خود، دوستانشان را در تحقق اهداف بلندشان یاری فرمایند. چشم به راه اندیشه‌های ناب و راه-گشایی‌های صوابتان هستیم.

به رحمتِ سرِ زلفِ تو و اثمِ ورنه                      کششِ چو نبود از آن سو چه سود کوشیدن

دکتر محمد فولادی  
سردبیر مجله علوم/ادبی

## فهرست

- ۱.....رمان روان‌شناختی و آثار سپیده شاملو.....  
دکتر نرگس اسکویی، ته‌مینه شجاعت‌زاده
- ۲۳.....بررسی تطبیقی و نقد آرای دست‌نویسان درباره عناصر ساختمانی گروه اسمی در زبان فارسی.....  
محمد تارویردی نسب، منیره پویای ایرانی، اسدالله واحد
- ۴۳.....ریخت‌شناسی مثنوی داستانی "گل و نوروز" خواجوی کرمانی.....  
مریم رحمانی، لیلا هاشمیان
- ۶۱.....بررسی ساختار هنری فتح‌نامه‌های منظوم.....  
حسین رسول‌زاده
- ۸۵.....ساختارهای مقامه و یک مقامه کامل در بوستان.....  
امیر سلطان محمدی
- ۱۰۵.....ریخت‌شناسی فابل‌های مرزبان‌نامه.....  
حسین صادقی، سیداحمد پارسا، یوسف طاهری
- ۱۲۵.....روان‌شناسی شخصیت زیدری نسوی بر مبنای ابعاد درون‌گرایی و برون‌گرایی.....  
نسرین کریم پور، محمدعلی خزانه دارلو
- ۱۴۱.....گناه مضاعف حافظ.....  
رقیه همتی، عبدالله ولی‌پور